**数字化——让英语作业“活”起来**

**嘉定区实验小学数字化英语组**

英语作业是英语课堂教学的有效延伸，有效的作业设计能够帮助学生贯穿课前与课中的所学，及时将知识进行巩固内化，从而实现从课时到单元的语言输出与运用。然而当前小学英语的作业设计还存在着一些弊端，许多作业的设计形式单一、机械、枯燥，并不能调动起学生主动作业的兴趣，与学生生活缺乏直接的关联，忽视了学生语言表达和思维能力的训练，因此作业的有效性其实并不高。

有效的英语作业不应该是束缚学生的个性与创新思维的，它应该能够让学生体验到在真实情境中创造性运用英语所产生的兴奋感与喜悦感。小学英语教学的目的是培养学生的学习兴趣，发展学生语言交际的能力，学生从被动学习者成为的学习主人。

因此，英语作业必须做出改变。

随着数字技术的发展和数字化教学的推进，为英语作业的设计提供了新的契机。借助数字化手段，教师可以布置集文字、图片、音频、视频等元素于一体的新型英语作业——创课，为学生创设真实的语用环境，并通过同学互评、小组评价、老师评价等多元评价方式促进生的语言学习。

1. **基础型创课，夯实每日所学** 语言学习的最终目的是学会表达，因此“读”和“说”是英语作业中至关重要的一块，然而传统意义上的reading和speaking部分却是最难以检验的。使用翼学院平台后，我每天会要求学生将所学的语篇带上自己的情感进行朗读制成创课。对于低年级的学生，由于自身语言量和课文语言量的限制，我会适当提供一些儿歌、简单的对话让学生更进一步地夯实每日所学，同时学生可以根据自己的能力适当进行添加和改编，或是邀请父母一同参加，提升积极性。

以往的口头作业只有自己和家长可以分享，如今有了数字化媒介，英语口头作业不再是 “闭门造车”，全班的同学，甚至老师们、家长们、不同年级的同学们都可以来观摩学生的口头作业并进行评价。学生根据教师或同伴的评价纠正自己的语音语调，养成敢于开口，自我训练的好习惯。同时他们可以方便地听到同学的作业，不断地互动交流，互相进步。

1. **单元型创课，实现综合输出** 有效的英语作业不应只停留在课本，而应该真正走进学生的生活，让他们有感而发，在真实语境中运用。

**【案例分享】**

**1. 教师创课截图及标签内容简单说明**

在学完3AM2U1My friends与M2U2My family后，我布置了一个介绍自己朋友或家人的创课作业。学生事先收集朋友或家人的照片、视频等各类素材，利用本单元所学的核心语句This is my... He/She’s... He/She can...对其进行介绍。

**2. 教学过程**

1. **教学目标**

学生能够在创课上运用核心词汇和语句This is my ... He’s/She’s... He/She can... I like my...介绍自己的家人或朋友。

1. **评价设计**

|  |  |
| --- | --- |
| 星星数 | 评价标准与细则 |
| ★★★★★ | 能够熟练运用核心词汇和语句介绍3-4位家人或朋友，并通过音频、视频、图片等标签素材丰富自己的创课。 |
| ★★★★ | 能够较熟练运用核心词汇和语句介绍2-3位家人或朋友，并能适当利用标签素材丰富创课。 |
| ★★★ | 基本能够运用核心词汇和语句介绍2-3位家人或朋友，并能尝试运用各类标签。 |
| ★★ | 能够尝试运用核心词汇和语句介绍1-2位家人或朋友，但语言表达不够准确，标签素材比较单一。 |
| ★ | 只能尝试运用核心词汇和语句介绍1位家人或朋友，语言不准确，无法进行连贯表达，标签素材非常单一。 |

1. **学生活动描述（如图）** 平台上的创课丰富多彩，学生们找出了与家人或好友的合影，认真通过做图软件进行美化，利用课内外所学的语言结构对周围的人进行介绍。他们的热情非常高涨。
2. **评价结果**

95%的学生能够完成创课，其中80%可以达到四星或五星。学生与学生之间也有一定的留言点赞转发互动，效果良好。

又例如：在学完3BM3U1 Shapes这课后，我让学生利用所学形状拼出任何能够想得到的东西，并不只是介绍书本上的“房子”，随后用I have some shapes. I have ... I can make ... How ...!介绍自己的作品。

在学完Around my home这课后，我没有只让学生停留在介绍书本上Jill与Miss Fang的家，而是鼓励他们去实地考察下自家周围的生活设施，有没有超市、商店、饭店、学校等，并且观察它们的方位以及自己能在里面做的事情，最后拍摄好照片、画好地图，运用语句This is my home. It’s on/at... Road/Street. There’s/are ...near my home. It’s... We can...进行介绍。

这类英语作业，不仅能够让学生巩固和使用核心语言，同时学生对于素材的收集和处理都是十分个性化的，非常有利于培养他们的创造能力，此外这个话题这些素材与他们的生活息息相关，他们能够有话可说，实现了真正的语用输出训练。

**三、假期型创课，营造语言环境**

传统的英语假期作业无非是抄单词、抄句子以及完成暑假生活上的英语题目等，学生们离开课堂，做的依然是十分机械化的作业，仿佛离开了这些任务，他们的生活中就再也与英语没有关系了。于是我想，何不利用创课，开拓他们的思路与视野，让他们有更多的时间关注英语、浸润在英语语言环境中。

**【案例分享】**

**1. 教师创课截图及标签内容简单说明** 二年级的暑假，我布置了一个创课——“生活中的英语”，目的是为了让孩子更多地观察周围的生活，发现一些实用性很强的单词或是短语，积累词汇量的同时，更培养了观察能力。我给孩子们提供了一个设计过程供参考：发现身边自己感兴趣的英语——拍照——拼图——利用“有道词典”查一查发音与解释，试着跟读并截图——制作创课，加入音频（自己朗读该词）与图片（字典截图）以及其他标签——完成创课并回复我。当然如果有自己的想法来制作创课同样欢迎。

1. **教学过程**
2. **教学目标**

学生能够尝试寻找生活中的英语，利用字典查询发音和含义，结合创课进行发布。

1. **评价设计**

|  |  |
| --- | --- |
| 星星数 | 评价标准与细则 |
| ★★★★★ | 能够发现3-4个词汇或短语，并能够正确进行发音和含义解释，并通过音频、视频、图片等标签素材丰富自己的创课。 |
| ★★★★ | 能够发现3-4个词汇或短语，并能够较为正确进行发音和含义解释，并能适当利用标签素材丰富创课。 |
| ★★★ | 能够发现2-3个词汇或短语，并能基本正确进行发音和含义解释，并能尝试运用各类标签。 |
| ★★ | 能够发现2-3个词汇或短语，但对于词汇或短语的发音不够准确，标签使用较为单一。 |
| ★ | 只能发现1个词汇或短语，并且对于词汇或短语的发音不够准确，标签使用较为单一。 |

1. **学生活动描述**

在平台上，我收到了各种各样的英语创课：有的学生是外出旅游时发现了英语，有的学生是在零食的外包装上发现了英语，有的学生则是课外读物上发现了英语，孩子们的发现渠道大大超出了我的预料。一位冯同学拍摄视频介绍自己发现英语的过程；而作为汽车爱好者的陈同学学习了关于汽车的英语以及演唱了See you again这首歌曲。

1. **评价结果**

90%的学生能够完成创课，其中70%可以达到四星或五星。

可以说，通过这样一个假期作业的布置，我明显感受到了许多学生对于英语学习的浓厚热情，他们对于英语知识的获取不再只是书本、录音与卷子，更多的是这个世界所带给他的独特感受。这样的作业，不仅帮助他们建立学科情感，更是营造了英语学习氛围。

如今到了三、四年级，随着学生语言量的增加，每个假期我都会布置绘本阅读、英语配音等任务，深受他们的欢迎。

**四、总结与反思**

通过不断的实践和反思，我们总结出以下几点数字化作业的注意事项：

1. 学生要预先知道评价的内容与标准。课前教师要在每单元之前让学生知晓和理解本单元的评价与标准，为评价的实施做好准备。评价标准最好放到挑战的页面上，做到清晰简洁、一目了然。
2. 数字化作业要做到保质保量。每周至少一次，使学生养成按时完成口头作业的良好习惯，做到不拖拉。
3. 及时批复，个性反馈。教师在每一次数字化作业完成后都要做到及时批复，及时反馈。反馈的过程中，针对作业完成度低的学生进行个别引导；针对班级共性问题要在课堂中集体反馈，提高作业的时效性；针对个别案例，比如作业特别突出的案例，要在班级中进行典型分享，以提高全体学生的积极性。

使用数字化作业能够激发学生的表达热情，为学生提供课堂以外的学习平台，把短短35分钟的课堂延伸到课外，给学生创造了一个更良好的语言表达环境，从而促进学生英语综合能力的提升。数字化，使英语作业“活”起来、让学生“动”起来！